

Le CSM expose à la Galerie du Parking des Pêcheurs

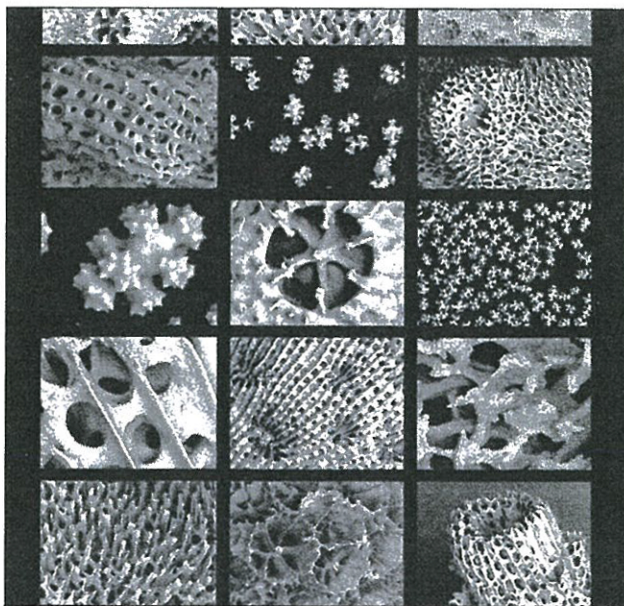
Dans le cadre de l'Année Internationale de la Cristallographie 2014 organisée par l'UNESCO, le Centre Scientifique de Monaco organise une exposition de photographies : « Entre Art et Science, le corail en images : de l'animal au cristal ».

Cette exposition qui vient de commencer sera visible jusqu'au mardi 3 juin dans la galerie du parking des Pêcheurs (Monaco-Ville).

L'objet scientifique est souvent imaginé par le grand public comme difficile d'approche et donc réservé aux seuls spécialistes.

Pourtant, la nature vue par l'homme à travers les microscopes révèle une beauté cachée à notre simple vision.

Les coraux, architectes des récifs coralliens, impressionnent déjà par leur beauté et leurs couleurs



Une passionnante exposition de photographies au cœur des récifs coralliens.
(Photo DR)

lors de la première approche visuelle. Mais quand l'objectif du microscope s'interpose, il magnifie

l'objet naturel en dévoilant ses formes cachées, mettant en lumière les détails microscopiques de sa struc-

ture.

Objet scientifique indispensable pour déterminer les mécanismes intimes de la formation de son squelette, la photographie scientifique devient alors également objet d'art. C'est à cette « symbiose » au cœur des « cristaux du vivant » que cette manifestation vous convie.

Cette exposition présentera une soixantaine de macrophotographies grand format en lumière normale et fluorescente, ainsi que des images prises au microscope électronique à balayage.

Elle bénéficie du soutien du Gouvernement princier, de la Fondation Paul-Hamel, de la Direction des Affaires culturelles, de la délégation de la Principauté de Monaco auprès de l'UNESCO et de l'aide de la Direction de l'Environnement.